

Die Eröffnungen 2♥ / 2♠

Diese Eröffnungen, die oft auch als „weak-two“ bezeichnet werden (schwache 2er-Eröffnung), haben einen leichten Sperrcharakter und beschreiben ein spezifisches Blatt, das an die Sperrerröffnungen der 3.Stufe erinnert.

Bedingung: 6er Farbe mit 2 Figuren (in Nicht-Gefahr reicht eine Topfigur + Mittelkarten = K 10 9 7 5 4)
 5 – 10 FP
 maximal 1 Defensivstich in Seitenfarben
 keine 2. 4er Oberfarbe
 keine 5er Unterfarbe
 kein Chicane

In 3. Position: darf von den Bedingungen abgewichen werden (hinsichtlich der Stärke und auch der Verteilung).

In 4. Position: werden nur konstruktive Hände eröffnet - 2♥/2♠ zeigt jetzt 9-12 FP.

	1)		2)		3)		4)
♠	8	♠	A	♠	A 8 7 3	♠	D 8
♥	K D 9 8 7 2	♥	A 10 9 8 7 2	♥	K B 9 8 7 2	♥	K B 7 6 5 4 2
♦	D 8 4	♦	5 2	♦	9 7	♦	B 10
♣	B 8 2	♣	D 10 5 2	♣	6	♣	8 5
	2♥		1♥		p		2♥

- zu 1) Eine solide „weak-two“-Eröffnung; in 4.Position würde man passen.
- zu 2) 2 Defensivstiche (2Asse) sind zuviel für eine Sperrerröffnung in 1. und 2. Position. Nach der 20er Regel kann das Blatt aber auf der 1.Stufe eröffnet werden. In 3. und 4. Position sollte mit 2♥ eröffnet werden.
- zu 3) Das 4er Pik stört, um 2♥ in 1. und 2. Position zu eröffnen und für die 1.Stufe ist das Blatt zu schwach (20er Regel). In 3. Position mit 2♥ eröffnen, in 4.Position 1♥.
- zu 4) Eine schwache 7er Farbe mit 3 Doubleton sollte nicht als 3er Eröffnung verkauft werden. Besser und gesünder ist es, dieses Blatt nur auf der 2.Stufe unterzubringen.

Antworten auf 2♥ / 2♠

Hebung auf 3. Stufe: Immer als Erhöhung der Sperre zu verstehen - entweder 3er Anschluss oder Double-Figur mit **ungleichmäßiger Verteilung** - immer mit Blick auf die Gefahrenlage. (0-14 FV)

Hebung auf 4. Stufe: Entweder schwach (Sperre) mit 4er Anschluss oder 3er und **sehr ungleichmäßige** Verteilung oder spielstarke Hand (nur Vollspielinteresse), die keine weitere Information benötigt.

Farbwechsel: Zeigen in der Regel einen Misfit in der eröffneten Farbe an und suchen nach besserem Fit - sie sind **forcierend** (ab 16 FL) und erfolgen auf 2.Stufe mit 5er sonst mit 6er Farbe. Wird anschließend die eröffnete OF unterstützt, dann schlemmeinladend mit sehr guter Nebenfarbe.

2 SA: Ein künstliches Gebot (alertierpflichtig) mit mind. 2er Anschluss, das nach mehr Information fragt. Es wird benutzt, um mindestens einladende Hände zu zeigen, mit Interesse an SA oder einem Oberfarbvollspiel bzw.-schlemm. Punkte **ab 15 FP / FV**.

Antworten: 3 Eröffnungsfarbe = Minimum (5 - 7)
 3 neue Farbe = A oder K in der Farbe (8-10) *
 3 SA = verteilte Werte (ohne A / K), 6-3-2-2 verteilt (mit 8-10)
 4 neue Farbe = Single in der Farbe (8-10) **
 4 Eröffnungsfarbe = solide Farbe ohne Single oder A / K nebenbei (8-10)

* Bei der Antwort 3♠ nach einer 2♥-Eröffnung und folgendem 2 SA-Fragegebot kann möglicherweise statt des ♠-König oder As auch ein Single-♠ angezeigt werden. Der „2SA-Partner“ geht zunächst von einer Figur aus - reizt er jetzt 3 SA, dann muss der Eröffner mit Single-♠ in 4♥ gehen. Siehe dazu Beispiel 3 !

** Die Anzeige einer Topfigur hat Vorrang vor dem Zeigen eines Singletons.

- noch zu 2 SA:** Hat der Eröffner eine positive Antwort gegeben (8-10), dann sind neue Farben jetzt Kontrollgebote - Abschluss ist entweder 3 SA oder 4 in der Oberfarbe (3 in der Oberfarbe ist weiterhin forciert).
- 3 SA:** zum Spielen, Abschluss (meist schnelle Stiche in Nebenfarben oder gleichmäßig verteilt). Der Partner soll auf jeden Fall passen.

Beispiele

	Eröffner	Partner	Reizung	Bedeutung		
1	♠: D 8 5 ♥: K B 8 5 4 2 ♦: 9 8 ♣: 8 2	10 D 6 3 A 7 4 2 B 10 9 6 3	2♥-3♥ pass	Das 3♥-Gebot erfolgt auch nach Intervention durch den Gegner - Sperrgebot - der Gegner hat mit Sicherheit ein Vollspiel auf seiner Seite.		
2	♠: A B 10 6 5 3 ♥: 7 ♦: 9 8 5 ♣: B 10 3	-- K B 8 6 5 4 D 7 4 9 8 7 4	2♠ (X) pass!	Nicht durch das Kontra des Gegners irritieren lassen, als Partner auf die hier unglückliche Eröffnung haben Sie kein Gebot - keine spekulativen „Rettungs“-versuche starten - der Gegner weiß noch nichts von seinem Glück.		
3	♠: 4 ♥: A K 8 5 3 2 ♦: D 6 ♣: 10 8 5 2	D 10 5 D 7 A K 8 7 5 A D 7	2♥-2 SA 3♠-3 SA 4♥-pass	6er♥ ♠-Figur / Single habe Singleton	- - -	forcing Fig. in ♠? auch gut
4	♠: 9 6 ♥: A D 8 5 4 2 ♦: K 7 3 ♣: 8 4	A D 10 8 K 6 D 10 2 K D B 2	2♥-2 SA 3♦-3 SA p	6er♥ ♦ A oder K	- -	forcing besser als 4♥
5	♠: K 4 ♥: D B 8 5 3 2 ♦: 7 5 3 ♣: 9 7	A 8 7 K 10 7 B 10 K D 8 5 4	2♥-2 SA 3♥-p	6er♥ Minimum (6/7)	- -	forcing kein Vollspiel möglich
6	♠: K D B 8 6 4 ♥: K 6 3 ♦: 6 ♣: 8 5 3	10 9 3 2 A D 5 A 7 5 3 A K	2♠-2 SA 3♥-3♠ 4♦-4 SA 5♦-6♠	6er♠ ♥ A oder K ♦ Single 1 Keycard	- - - -	forcing forcing Asfrage (RKCB) dann nur 6
7	♠: K 4 ♥: A B 8 5 3 2 ♦: 7 5 3 ♣: 9 7	A 8 7 7 K B 10 A K D 8 5 4	2♥-3♣ 3♠-3 SA p	6er♥ A/K in ♠	- -	forcing, 6er Farbe zum Spielen
8	♠: K 4 ♥: D B 8 5 3 2 ♦: 7 5 3 ♣: 9 7	A 8 7 K 10 7 B 10 K D 8 5 4	2♥-2 SA 3♥-p	6er♥ Minimum (5-7)	- -	forcing kein Vollspiel möglich